

Program: Kunsthistorie del 1 • 1. - 4. februar 2021 • Wenche Findal

Fra antikken til gotikken: Antikken, tidligkristen tid, middelalderen, gotikken

Mandag 1. Februar

(Enkel servering fra kl 1000)

1100 - 1145	Velkommen og kurspresentasjon
1200 - 1245	Gresk antikk - fra askese til viltre former
1300 - 1400	<i>Lunsj</i>
1415 - 1500	Skulptur: Fra det arkaiske smilet til Laokoongrupens ormegård
1515 - 1600	Arkaiske, klassiske og hellenistiske templer
1630 - 1730	Fra gresk hellenisme til romersk antikk
1745 - 1845	Gruppeøvelser: Søyلةordener/skulpturens utvikling
1900	<i>Middag</i>

Tirsdag 2. Februar

(Frokost fra kl 0800 - 0900)

0900 - 1000	Romersk arkitektur
1015 - 1100	Keisertid og tidligkristen billedkunst - Fra Konstantins basilika til Karl den stores kapell
1115 - 1245	Ravennas mosaikker og kunstens plass i kirkepolitiske fortellinger
1300 - 1400	<i>Lunsj</i>
1415 - 1500	Romansk tid - mellomspill mellom mørk soliditet og strålende gotikk
1500 - 1700	Ben Hur - film fra 2017 med romerske problemstillinger
1715 - 1845	Gruppeøvelser: mosaikkens formspråk og motiver - analyser
1900	<i>Middag</i>

Onsdag 3. Februar

(Frokost fra kl 0800 - 0900)

0900 - 0945	Gotikken: Middelalderens kirkemakt og kongenes samspill
1000 - 1145	Gotiske kirker - franske, engelske, italienske - noen særtrekk
1200 - 1245	Gotisk skulptur - fra stiv veggfigur til livlig realisme
1300 - 1400	<i>Lunsj</i>
1430 - 1600	Gotisk billedkunst - bibelske illustrasjoner og kongenes hverdagsliv
1630 - 1800	Hvordan avspeiles kunsthistoriens tidlige epoker i senere tiders billedkunst og arkitektur?
1900	<i>Middag</i>
1945-2245	Film: Kristin Lavransdatter (1995 - regi Liv Ullmann, med Elisabeth Matheson og Bjørn Skagestad)

Torsdag 4. Februar

(Frokost fra kl 0800 - 0845)

0900 - 0945	Norsk middelalder
1000 - 1130	Byggekunst: Stavkirker, bolighus, skip/ Alterutsmykning og maleri
1145 - 1215	<i>Lunsj</i>
1230 - 1400	Ekskursjon – avreise med buss til Historisk museum Oslo
1400 - 1600	Historisk museum, Middelalderavdelingen
1615	Avslutning og hjemreise (ankomst Melsomvik ca. kl. 1800)

Program med forbehold om endringer

.....

ANBEFALT LESELISTE:

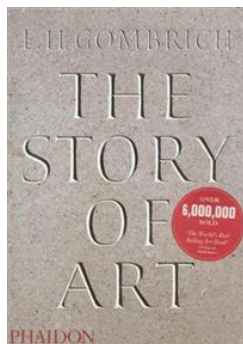
Hovedbøker for alle fire delene i kunsthistorie 2021 er:

1. Gombrich, Ernst: Verdenskunsten Nyere utgaver (dvs etter 2000)
2. Danbolt, Gunnar: Norsk kunsthistorie. Bilde og skulptur frå vikingtida til i dag (2001)

Leseliste antikken til gotikken:

Danbolt, Gunnar: Norsk kunsthistorie. Bilde og skulptur frå vikingtida til i dag (2001) T.o.m. kap 5

Gombrich, Ernst: Verdenskunsten Nyere utgaver (etter 2000) t.o.m. kap 11. (eventuelt - minus alt om uten europeisk kunst). Om denne er vanskelig å skaffe, så søk etter den engelske versjonen (fåes hos Adlibris og Tanum netthandel bl.a.) Se bilde. Alternative verker: *Janson's History of art* eller *Gardners Art through the Ages*.



For de spesielt interesserte:

En lettlest bok om antikkens kultur: Einar Weidemann - Antikken i Perspektiv. Kulturhistoriske emner fra det gamle Hellas og Roma. (1. utg. 1989 + senere utg.)